

AL-MAQAM



AZIZ SAMSAOUI: Kanun

En árabe, Al-Maqam es fragmento o escala musical donde se desarrolla la música mágica del oriente con “Tarab” que alude a las sensaciones o sentimientos que la música despierta en el alma. En la España mulsumana, este arte estaba ligado a los procesos

cósmicos y a los estados de ánimo humanos, Al Andalus desarrolló una música compleja y delicada que se alimentaba de las culturas Magrebíes, Hispana y del cercano oriente; El refinamiento persa- De la mano de Ziryab-, la sobriedad árabe y la jovialidad beréber se fundieron con la herencia hispano-visigoda y a la hebrea para crear en el califato y los reino de taifa un arte autóctono.

La música y la poesía andalusí nos cuentan hasta que punto el valor del amor era necesario y útil para el desarrollo y la prosperidad de toda la cultura arábigo-andalusí.

Dice el poeta:

“ porque motivo me abandonas....hasta la luna dejó de salir y el sol no brilla, me abandonas sin ningún motivo”.

La noche también tenía su valor hasta el punto de que los amantes la alaban y la esperan con gran ansiedad:



SAMSAOUI PRODUCCIONES
C/ Mariana Pineda S/N - 23740 Andújar (Jaén)
Tel: 953 505 078 / 616 690 287
www.samsaoui.com
samsaoui@hotmail.com

AL-MARQAM

“la puesta del sol ya se está anunciando, ya no aguanto verte lejos de mí, hasta los pájaros cantan allí por las frescas hojas...mi amor me pide que sea paciente que ya llega la noche...dice el amante que lo bueno de la vida es procurar aprovechar la noche...”.

Estas músicas y cantos se encuentran en el norte de África “Al magreb”la mejor forma de manifestarse a través de la cultura tradicional, cuyo mejor ejemplo seria la ceremonia de la boda o la noche andalusí que presenta este programa.



COMPONENTES

ABDEL ASÍS SAMSAOUI	KANÚN
FATHI BEN YAKOUB	VIOLÍN
AHMED AHNIN	VOZ Y PERCUSIONES
MUHCEN KOURACH	ÚD (LAUD ÁRABE)
KHALID AHABOUNE	DARBOUGA

SAMSAOUI PRODUCCIONES
C/ Mariana Pineda S/N - 23740 Andújar (Jaén)
Tel: 953 505 078 / 616 690 287
www.samsaoui.com
samsaoui@hotmail.com

AL-MAQAM



AZIZ SAMSAOUI: KANÚN

Nacido en Marrakech y formado en el conservatorio de música Andalusí de Tetuán.

Realizó estudios en laúd u violín andalusí bajo la dirección de Telemsaní, perfeccionando con los maestros Mezuak y Amin Al-Akrami, entre otros.

Formó parte de la Orquesta Joven del Conservatorio de Música Andalusí de Tetuán, con la que ha ofrecido recitales en festivales a nivel nacional.

Fue asignado como monitor de los estudios "Principios de Música Andalusí" durante tres años en el

I.F.P. Juan de la Cierva

Su trayectoria artística se ha ido enriqueciendo con colaboraciones y grabaciones en diferentes grupos diversos estilos musicales. Entre ellos destacan: Cinco Siglos y Alía Música (Medieval Mudéjar-Sefardí), Ana Reverte y Anda-Ara (Flamenco), Tejemaneje y Kámbala (Étnica), L'Ham de Foc (Folk), Nassim y Al-Tarab (Andalusí).



FATHI BEN YAKOUB: VIOLÍN Y VIOLA

Nacido en tetuan y formado en el conservatorio de música Andalusí de Tetuán.

Realizó estudios en violín clásico y andalusí bajo la dirección de Telemsaní y el Mers, perfeccionando con los maestros y Dersa , entre otros.

Formó parte de la Orquesta Joven del Conservatorio de Música Clásica de Tetuán, con la que ha ofrecido recitales en festivales a nivel nacional y Internacionales. Fue asignado como diplomado de Honor del concurso Real para jóvenes Intérpretes nacionales.

Su trayectoria artística se ha ido enriqueciendo con colaboraciones y grabaciones en diferentes grupos diversos estilos musicales. Entre ellos destacan: HILAL y CHABAB , CHEKARRA Y SEGUNDO FALCÓN (Flamenco), BASIDOU (Étnica), MARGOBA (Folk), AL-MAQAM (Andalusí).

SAMSAOUI PRODUCCIONES
C/ Mariana Pineda S/N - 23740 Andújar (Jaén)
Tel: 953 505 078 / 616 690 287
www.samsaoui.com
samsaoui@hotmail.com

AL-MARQAM

ha participado el festival de música antigua de Cuenca, Tres Culturas (Murcia) etc., Universidad de Rabat (Marruecos), dictando conferencias y semanarios.



MUHSEN KOURAICHI: UD LAUD ARABE

Nacido en Tetuán, cursó sus estudios de UD Árabe e Instrumentos Históricos de cuerda en el Conservatorio Superior de Música de Tetuán. Interesado por la Música Antigua, ha llevado a cabo estudios en Tánger y Rabat con profesores como El Haj Driss, Faruk Hmed

Como concertista ha participado en festivales de Música Antigua en España (Cáceres, Barcelona, Sevilla, Gijón, Granada, Úbeda y Baeza..etc.), Francia (París), Italia (Lombardía, Cremona, Mántova, Crema..etc.), Portugal (Islas Açores, Portimao, Faro, Tavira, Albufeira...etc.) y Marruecos (Tánger y Casablanca). Ha realizado en torno a Seis grabaciones discográficas y para la radio y la televisión. Colaborará con la Orquesta Andalusí de Tetuan entre otros.



KHALID AHABOUNE: DUMBECK Y DERBUKA

Nace en Tetuán donde estudia percusión durante 6 años en el Conservatorio de esta ciudad.

Posteriormente se especializa en los instrumentos clásicos de percusión árabe: riqq (pandereta), Bendir (pandero) y Derbuka (tambor).

Ha perfeccionado su técnica en Egipto de la mano del reputado percusionista Said El Artist.

Ha ofrecido conciertos en Marruecos, Egipto, Túnez, Bangladesh, Italia, Francia, Alemania, Portugal y España, colaborando con grandes artistas: Omar Faruk Tecbilek,

SAMSAOUI PRODUCCIONES
C/ Mariana Pineda S/N - 23740 Andújar (Jaén)
Tel: 953 505 078 / 616 690 287
www.samsaoui.com
samsaoui@hotmail.com

AL-MARQAM

Cheb Khaled, Emilio Maya, Transition, Segundo Falcón, José Merced, Enrique Morente, Orquesta Andalusí de Tetuán, Orquesta Andalusí de Tánger, etc.

Ha realizado diversas grabaciones discográficas tanto en su país, como en España abarcando desde el estilo clásico árabe, música andalusí, folklore marroquí (Chaabi), hasta la fusión árabe-flamenco.



AHMED AHNIN: VOZ, BENDIR, RIQQ,

Nacido en Ksar, inició sus estudios de canto en Escuela Zawiya de música Sufí, y continuó en el Conservatorio Superior de Música de Rabat y de Casablanca, donde ha estudiado con los profesores El wkili, Stito Mahon.

Ha participado en cursos de perfeccionamiento técnico e interpretación vocal con Youssef Abad,

En su estancia tanto en rabat como en Tetuan ha participado en diversos proyectos en el mundo de la música clásica árabe, la canción tradicional andalusí.

Ha ofrecido conciertos en Marruecos, Egipto, Túnez, Bangladesh, Italia, Francia, Alemania, Portugal y España.

SAMSAOUI PRODUCCIONES
C/ Mariana Pineda S/N - 23740 Andújar (Jaén)
Tel: 953 505 078 / 616 690 287
www.samsaoui.com
samsaoui@hotmail.com

AL-MAQAM

PROGRAMA

MÚSICAS Y DANZAS ANDALUSÍ EN EL MEDITERRANEO ÁRABE

Tradicional Andalusí

- 1- *Twichia sexta y séptima*
- 2- *Bugha al maya*
- 3- *El maya*
- 4- *Mual*
- 5- *Higaz al kabir*

Músicas del mediterráneo árabe

- 6- *Muashaha*
- 7- *Garnati*
- 8- *Fiashia*
- 9- *Gzalú*
- 10- *Tradicional tetuaní.*

CONCIERTO MAS RELEVANTES

SAMSAOUI PRODUCCIONES
C/ Mariana Pineda S/N - 23740 Andújar (Jaén)
Tel: 953 505 078 / 616 690 287
www.samsaoui.com
samsaoui@hotmail.com

AL-MAQAM

)

XXI Festival de Música Antigua. Barcelona

II Semana de Música Antigua. Gijón

XI Semana de Música Antigua. Beja (Portugal)

Conciertos de Música. Comunidad de Madrid

I Semana de Música Antigua. Huesca

Ciclo Conciertos Familiares. Fundación La Caixa

Festival Música en los Jardines del Alcázar. Sevilla

Veladas de Pimentel. Valladolid

VIII y IX Ciclo Música als Castells. Lleida

Congreso Internacional de las Tres Culturas. Girona

Muestra de Música Antigua de Aracena. Huelva

I Festival Internacional de Música Antigua de Úbeda y Baeza

Circuito Andaluz de Música. Junta de Andalucía

Setecientos aniversario del Monasterio de San Isidoro del Campo. Sevilla

II Ciclo Música de las Tres Culturas. Córdoba

Clásicos en verano. Madrid

Jornadas Medievales Besalu. Girona

IV Festival de Música Antigua Española. Cáceres

Jornadas Medievales de Alburquerque. Cáceres

I Festival de Música Antigua. Albacete

SAMSAOUI PRODUCCIONES
C/ Mariana Pineda S/N - 23740 Andújar (Jaén)
Tel: 953 505 078 / 616 690 287
www.samsaoui.com
samsaoui@hotmail.com

AL-MAQAM

Noches de Arte y Música en el Call. Girona

Festival Internacional de Música y Danza ciudad de Ubeda.

SAMSAOUI PRODUCCIONES
C/ Mariana Pineda S/N - 23740 Andújar (Jaén)
Tel: 953 505 078 / 616 690 287
www.samsaoui.com
samsaoui@hotmail.com