



MUSTAPHA BOUCHOU



Bajista y compositor.

Nacido en el año 1978 en Casablanca, Marruecos, en el seno de una familia de bajistas. Tanto su padre como su propia madre forman parte de la escena musical de la Casablanca los 60. Su hermano mayor, Youssef Bouchou, emigra a Francia en los 90, donde acompaña a artistas de renombre como Carol Fredericks. La

influencia de su familia, especialmente de su hermano impulsan a Mustapha al mundo del bajo y a su idea de emigrar a Europa.

Sus comienzos se remontan al año 1995, que empieza a aprender con su padre. Pronto se convertirá en uno de los mejores bajistas de su país. Desde entonces, es autodidacta. Ha desarrollado un estilo propio a partir de influencias de bajistas como Jaco Pastorius, Marcus Miller, Victor Wooten, John Patitucci, Gary Willis, Jeff Berlin, Etienne Mbappe, Richard Bona, Linley Marthe, entre otros, así



como de ritmos árabes. Ha trabajado como bajista de estudio en Marruecos y ha grabado con muchos artistas entre ellos con Karim Ziad. Reside en Barcelona desde 2001, donde ha tocado con Cheb Samir, Nosolofunk (ex Cafe soul), Monica Green, La Cabra mecánica, Ramon y Beth de OT, Omar Sosa, Llibert Fortuny, Dani Flaco, orquesta Mondragon, varios grupos de música étnica, etc. Actualmente es el bajista de Iyexa y Munir Hossn and a freak do meu baba.